

Albergo San Vitale - via San Vitale 94

Il piccolo giardino che si apre in fondo al lungo corridoio è un tranquillo angolo di verde a disposizione degli ospiti dell'albergo, allestito in una porzione del rettangolo di tipici edifici bolognesi, compresi tra via San Vitale e le pittoresche vie San Leonardo e Sant'Apollonia, che racchiude vari cortili e giardinetti. Una bella pergola di glicine si protende dal cancello verso una folta composizione mista di arbusti ornamentali dalle vistose fioriture, situata all'interno di un'aiuola centrale delimitata da un cordolo in gesso. All'inizio della primavera il giallo acceso della forsizia contrasta con le candide infiorescenze del vicino lauroceraso e il viola intenso dei fiori a coppa di una magnolia di Soulange-Bodin; si susseguono poi le fioriture dell'albero di Giuda, del pallon di maggio e di alcune varietà di rose, mentre il fogliame rossastro del mirabolano rosso spicca tutto l'anno contro la quinta di alberi sempreverdi, in prevalenza cedri dell'Himalaya, che nasconde il muro di cinta sullo sfondo. All'esterno del percorso che gira intorno all'aiuola risalta un'altra magnolia a foglie caduche dai grandi fiori bianchi, insieme a esemplari di oleandro, ligustro, pittosporo e altre specie arbustive; in vari angoli del giardino spiccano tappeti di viole, bordure e vasi con specie annuali che garantiscono macchie di colore in ogni stagione.

The small garden that opens at the end of the long corridor is a quiet green corner for the guests of the hotel, set in a portion of the rectangle of the typical buildings of Bologna, between Via San Vitale and the picturesque via San Leonardo and Sant'Apollonia, which includes several courtyards and small gardens. A beautiful wisteria pergola extends from the gate to a bushy mixed composition of ornamental shrubs with showy blooms, located within a central flower bed that is bordered by a plaster ring beam. In early spring the bright yellow of the forsythia contrasts with the white inflorescences of the cherry laurel in close proximity and with the deep purple of the cup-shaped flowers of a Soulange-Bodin magnolia; these are followed by the blossoms of the tree of Judah, of the snowball tree as well as some varieties of roses, while the reddish foliage of the red cherry plum stands out all year against the backdrop of evergreen trees, predominantly Himalayan cedars, which hide the wall in the background. Beyond the path that turns around the flowerbed stands another deciduous magnolia characterized by large white flowers, together with oleanders, privets, "cheesewoods" and other shrubs; carpets of pansies, hedges and vases with annuals stand out in various corners of the garden, providing splashes of colour throughout the seasons.